

Schulinternes Curriculum Englisch G9, Johannes-Althusius-Gymnasium

Stand: 6.10.2020

Bisher vorhanden: Klassen 5, 6 und 7

Lehrwerk: English G Access, G9, Cornelsen Verlag, Buch (Lehrmittel JAG) und Workbook (von Eltern angeschafft)

Zusatzmaterialien: Begleitmaterialien zum Lehrwerk (Lehrerhandreichungen, Ordner „Fördern und Fordern“, Audio-CD, DVD), Standort: Englischschrank Lehrerzimmer

Wie geht es in den nächsten Monaten/Jahren weiter:

- bis zu den Herbstferien 2020 die Medienbausteine für die Klasse 7 im Curriculum ergänzen
- Grundsätze schriftlicher Leistungsüberprüfungen überarbeiten (Vorschlag an die Fachschaft Englisch): In jedem Schuljahr soll mindestens einmal jeweils Mediation, Hörverstehen und Leseverstehen in einer Klassenarbeit überprüft werden.
- Grundsätzliche Angaben im Sek I-Lehrplan für die G8 überarbeiten und in den G9-Lehrplan integrieren
- Vorgaben aus Implementationsveranstaltungen einpflegen
- bei Vorliegen des nächsten Lehrwerks das Curriculum samt Medienbausteinen für die Stufe 8 fortschreiben

Schulinternes Curriculum für die Erprobungsstufe

Medienbildung – grundsätzliche Bemerkungen

- In den Klassen 5 und 6 sollte in jeder Unit die Einheit „The world behind the picture“ behandelt werden. Auf jeden Fall in Klasse 5 Unit 3 (Plymstock school clubs) und in Klasse 6 Unit 1 (A day at the Eden Project) und 4 (Dartmoor)!
- Wenigstens einmal in der Klasse 6 Internetrecherche zu landeskundlichem Thema. Möglichkeiten sind in der rechten Spalte der Unterrichtsvorhaben aufgeführt.
- Kontinuierlich: Schulung des Hörverstehens und der Aussprache m. H. von audiovisuellen Medien
- Integration von digitalen Methoden zum Vokabellernen in der Klasse 5
- Einmal im Schuljahr Einüben digitaler Präsentationstechniken (z.B. eine Seite mit Text und Bild produzieren und Vortrag dazu halten; PowerPoint...)

Jahrgangsstufe 5

Die Inhalte des vorgeschalteten Kapitels „Here we go“ (Aufgreifen der Grundschulkenntnisse) werden nach Bedarf zu Anfang bearbeitet.

Blau markiert: weiter zu überarbeiten

Unterrichtsvorhaben	Kompetenzerwartungen im Schwerpunkt	Auswahl fachlicher Konkretisierungen	Hinweise, Vereinbarungen und Absprachen
UV 5.1-1 The first day at school	<p>FKK Sprechen – an Gesprächen teilnehmen Am classroom discourse und an einfachen Gesprächen in vertrauten Situationen des Alltags aktiv teilnehmen; Gespräche beginnen und beenden Sprechen – zusammenhängendes Sprechen: Arbeitsergebnisse in elementarer Form vorstellen; einfache Texte sinnstiftend vorlesen Hör-/Hörsehverstehen Kurze Lieder verstehen und korrekt mit- und nachsingen Verfügen über sprachliche Mittel Wortschatz: classroom phrases verstehen und situationsangemessen anwenden Grammatik: Personen, Sachen, Sachverhalte, Tätigkeiten und Geschehnisse bezeichnen und beschreiben; bejahte und verneinte Aussagen, Fragen und Aufforderungen formulieren; Verbote, Erlaubnis und Bitten ausdrücken</p>	<p>IKK Persönliche Lebensgestaltung über die eigene Klasse sprechen; persönliche Informationen austauschen; nach der Uhrzeit fragen und die Zeit sagen Teilhabe am gesellschaftlichen Leben Unterschiede zwischen einer englischen und deutschen Schule erkennen und benennen FKK Grammatik (to) be; Personal Pronouns subject form; Imperativ; there is / there are; can/can't ; Artikel (a/an) Aussprache und Intonation Einfache Aussprache- und Intonationsmuster beachten; long/short forms; buchstabieren Grundzüge der Lautschrift TMK Ausgangstexte Steckbriefe/Profile; Stundenplan; Comic-Geschichte; Dialoggespräche Zieltexte Einfach Partnergespräche/Alltagsgespräche; me-poster</p>	<p>Anknüpfen an bereits erworbenen Kompetenzen Sprechen – an Gesprächen teilnehmen Etwas über sich erzählen; andere fragen, wie sie heißen und wie alt sie sind, über das eigene Klassenzimmer erzählen Wortschatz days of the week; numbers 1 – 100; colours, animals Medienbildung Systematisches Sprachtraining auch unter Verwendung digitaler Angebote (scook Hörverstehensübungen zum Workbook) (MKR 1.2) Möglichkeiten des Vokabellernens mit analogen (Vokabellisten) oder digitalen (Apps) Medien (MKR 1.2) Verbraucherbildung nicht relevant</p>
UV 5.1-2 Homes and family	<p>FKK Sprechen – an Gesprächen teilnehmen Einfache Alltagsgespräche besonders talking at mealtimes verstehen und reproduzieren; über Familie und Wohnungssituation sprechen Hör-/Hörsehverstehen Kurze Filmsequenzen verstehen und wesentliche Informationen entnehmen</p>	<p>IKK Persönliche Lebensgestaltung: Alltag von Kindern und Familien in Großbritannien kennenlernen Teilhabe am gesellschaftlichen Leben Einfache Tischgespräche verstehen und daran teilnehmen FKK</p>	<p>Mögliche Umsetzung Wortfelder anhand von MindMaps visualisieren und strukturieren Medienbildung Verbraucherbildung nicht relevant</p>

	<p>Verfügen über sprachliche Mittel Wortschatz: the house, families, food and drink Grammatik: bejahte und verneinte Aussagesätze verstehen und formulieren, Sachverhalte und Geschehnisse im Present Tense verstehen und bezeichnen, Besitzverhältnisse erkennen und ausdrücken können</p>	<p>Grammatik simple present: bejahte und verneinte Aussagesätze, 3.Person Singular(-s); possessive determiners; Genitiv (... 's/s')</p> <p>Orthographie einfache Regeln der Rechtschreibung und Zeichensetzung anwenden, auch in Abgrenzung zur deutschen Sprache: Orthographische Besonderheiten von Flexionsendungen 3rd person singular</p> <p>Aussprache Grundzüge der Lautschrift; Grundlegende Besonderheiten des Vokalismus und Konsonantismus (s-sounds, Unterschiede Aussprache/Schreibung)</p> <p>TMK Ausgangstexte Narrative und szenische Texte; Dialoggespräche; Audio- und Videoclips</p> <p>Zieltexte Themenspezifische Dialoge vervollständigen und erstellen, Bilder beschriften</p>	
<p>UV 5.2-1 Clubs and Hobbies</p>	<p>FKK Sprechen – an Gesprächen teilnehmen: Gespräche über Schul- und Alltagsaktivitäten führen; sagen, wie oft man etwas tut; einen Kurzvortrag halten</p> <p>Hör-/Hörsehverstehen Kurzen Audio- und Videosequenzen wesentliche Informationen entnehmen</p> <p>Verfügen über sprachliche Mittel Wortschatz: classroom phrases verstehen und situationsangemessen anwenden Wortfelder zu sports and hobbies erstellen und situativ angemessen anwenden; go/play/do Grammatik: Fragen und Kurzantworten in der einfachen Gegenwart verstehen und formulieren; Häufigkeitsadverbien angemessen anwenden</p>	<p>IKK Persönliche Lebensgestaltung Über Hobbies, Sportarten, Freizeitaktivitäten und AGs sprechen; um Erlaubnis fragen; Teilhabe am gesellschaftlichen Leben Einblick in den Schulalltag in Großbritannien</p> <p>FKK Grammatik simple present: Fragen mit und ohne Fragewort und Kurzantworten; Stellung der Häufigkeitsadverbien</p> <p>Aussprache und Intonation Intonation einfacher Aussagesätze, Fragen und Aufforderungen angemessen realisieren; Grundzüge der Lautschrift</p> <p>Orthographie Groß- und Kleinschreibung</p>	<p>Mögliche Umsetzung Medienbildung Den eigenen Lernfortschritt anhand einfacher, auch digitaler Evaluationsinstrumente einschätzen, sowie eigene Fehlerschwerpunkte bearbeiten</p> <p>Verbraucherbildung nicht relevant</p>

		<p><u>TMK</u> Ausgangstexte narrative und szenische Texte; Dialoggespräche; Audio- und Videoclips Zieltexte Steckbriefe fortführen; Interview führen Einfach Partnergespräche/Alltagsgespräche</p>	
<p>UV 5.2-2 Plymouth – a city by the sea</p>	<p><u>FKK</u> Sprechen – an Gesprächen teilnehmen: Bilder und Personen beschreiben; in einfacher Form Wünsche, Gefühle, Interessen und Verpflichtungen ausdrücken; Vorlieben ausdrücken und begründen; Hör-/Hörsehverstehen Kurzen Audio- und Videosequenzen wesentliche Informationen entnehmen Verfügen über sprachliche Mittel Wortschatz: The seaside, marine life, adjectives Grammatik: Aussagen, Verneinungen und Fragen im present progressive in Abgrenzung zum simple present anwenden. Thematisierung der Unterschiede zwischen deutscher und englischer Syntax</p>	<p><u>IKK</u> Persönliche Lebensgestaltung Mögliche Freizeitaktivitäten in den Ferien in einem typischen englischen Badeort Teilhabe am gesellschaftlichen Leben Lebenswirklichkeiten von Familien und Kindern in Großbritannien am Beispiel der Region Plymouth kennen lernen <u>FKK</u> Grammatik present progressive: bejahte und verneinte Aussagesätze, personal pronouns, object form, Fragen mit und ohne Fragewort; Wortstellung (S-V-O) nouns: singular vs. plural Orthographie unterschiedliche Schreibung von Homophonen Aussprache Grundlegende Besonderheiten des Vokalismus und Konsonantismus; Grundzüge der Lautschrift <u>TMK</u> Ausgangstexte Längere narrative und szenische Texte; Flyer; Dialoggespräche; Audio- und Videoclips Zieltexte Info-Poster, Kurzvortrag anhand von Stichpunkten</p>	<p>Mögliche Umsetzung Medienbildung: Medienprodukt planen und gestalten Halten eines Kurzvortrags mit Hilfe medialer Unterstützung (MKR 4.1) Themenrelevante Informationen aus Texten und Medien Identifizieren, strukturieren und aufbereiten (MKR 2.2) Verbraucherbildung ggf. Planung von Freizeitaktivitäten</p>

Jahrgangsstufe 6

Unterrichtsvorhaben	Kompetenzerwartungen im Schwerpunkt	Auswahl fachlicher Konkretisierungen	Hinweise, Vereinbarungen und Absprachen
6.1-1 Unit 1: In the holidays	<p>FKK</p> <p>Schreiben Arbeits-/Lernprozesse schriftlich begleiten und Arbeitsergebnisse festhalten</p> <p>Lesen/Leseverstehen Sach- und Gebrauchstexten wesentliche Informationen entnehmen Kürzere Arbeitsanweisungen, Anleitungen und Erklärungen für ihren Lern- und Arbeitsprozess nutzen</p>	<p>TMK Ausgangstexte: Logbook Postkarte und E-Mail Sach- und Gebrauchstext (background files) Zieltexte: Writing an email/a postcard Writing about the weather Eine Seite mit Text und Bild Logbook</p> <p>FKK</p> <p>Grammatik simple past: be, Tätigkeitsverben (positive/negative statements, questions, short answers)</p> <p>Aussprache und Intonation Einfache Aussprache- und Intonationsmuster beachten und auf neue Wörter und Sätze übertragen Die Intonation einfacher Aussagesätze, Fragen und Aufforderungen angemessen realisieren [t], [d], [id], auch Lautschrift</p> <p>Wortschatz Urlaub Wetter Getting in touch Emotions</p> <p>Orthographie Im Rahmen des Erwerbs der sprachlichen Mittel kontinuierliches Bewusstmachen und Einüben der Orthographie</p> <p>IKK Über Ferien/eine Reise sprechen</p>	<p>Anknüpfen an bereits erworbene Kompetenzen (Klasse 5) Über bereits geschehene Alltagsthemen (Wortschatz/Thematik Klasse 5) sprechen – Übertragung der bekannten grammatischen Strukturen in das simple past</p> <p>Mögliche Umsetzung SMC 7: Understanding new words True and false friends Evtl. SMC 5: Making notes with a crib sheet Vokabelposter „weather“ Lernposter simple past/simple present im Vergleich Lernposter Formalia zur Erstellung von E-Mails Eine Seite mit Text und Bild kann digital erstellt werden und vorgetragen werden.</p> <p>Medienbildung Watch a film! (S. 27) Systematisches Sprachtraining, auch digital (MKR 1.2) Seite mit Text und Bild produzieren (auch digital) (MKR 4.1) Umgang mit Handys etc. (S. 21)</p> <p>Verbraucherbildung The Eden Project – sustainability (Anlass für Klassendiskussion)</p>

<p>6.1-2 Unit 2: A school day</p>	<p>FKK Hör-/Hörsehverstehen</p> <ul style="list-style-type: none"> • Einfachen Gesprächen in vertrauten Situationen des Alltags wesentliche Informationen entnehmen • Hör-/Hörsehtexten wesentliche Informationen entnehmen 	<p>Neue Nachbarn kennenlernen</p> <p>TMK Ausgangstexte: Sach- und Gebrauchstext (Background file) Einfache diskontinuierliche Texte (Foto/Text, Tabelle/Text) Zieltexte: A short article for the school magazine Writing a conversation Vokabelposter</p> <p>FKK Grammatik Going-to-future Comparison of adjectives Possessive pronouns</p> <p>Aussprache und Intonation Einfache Aussprache- und Intonationsmuster beachten und auf neue Wörter und Sätze übertragen Die Intonation einfacher Aussagesätze, Fragen und Aufforderungen angemessen realisieren</p> <p>Wortschatz Schule Natur/Geographie Bühne und Film</p> <p>Orthographie Im Rahmen des Erwerbs der sprachlichen Mittel kontinuierliches Bewusstmachen und Einüben der Orthographie</p> <p>IKK Schulalltag in Großbritannien Berge und Flüsse Großbritanniens</p>	<p>Mögliche Umsetzung SMC 10: Reading aloud SMC 12: Mediation Vocabulary picture poster erstellen Werbeposter für eigene Produkte erstellen (Superlative verwenden) Eigene Kinoerfahrungen austauschen/dokumentieren Präsentationen über aktuelle britische Musik, hier SMC 18: Finding images online; SMC 20: peer feedback</p> <p>Medienbildung Informationsrecherchen durchführen, themenrelevante Informationen filtern, hier auch Rechte am Bild! (SMC 18) (MKR 2.1, 2.1) Kurzen digitalen Text/kurzes Medienprodukt erstellen (MKR 4/4.1)</p> <p>Verbraucherbildung Nicht relevant</p>
<p>6.1-3 Unit 3: Out and about</p>	<p>FKK Sprechen</p> <ul style="list-style-type: none"> • Am classroom discourse und an einfachen Gesprächen in vertrauten Situationen des Alltags aktiv teilnehmen • Gespräche beginnen und beenden 	<p>TMK Ausgangstexte: Straßenkarten Zieltexte: Lernposter Grammatik Geschichten fortführen (mit Bild und Text)</p>	<p>Mögliche Umsetzung SMC 8: Scanning Song-Texte schreiben Einkaufssituationen: Rollenspiele Telling the way: durch Bad Berleburg</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • Sich auch in unterschiedlichen Rollen an Gesprächen beteiligen • Arbeitsergebnisse in elementarer Form vorstellen • Inhalte einfacher Texte und Medien nacherzählend und zusammenfassend wiedergeben <p>Lesen/Leseverstehen</p> <ul style="list-style-type: none"> • Scanning a text – Sach- und Gebrauchstexten sowie literarischen Texten wesentliche Informationen und wichtige Details entnehmen 	<p>FKK Grammatik relative clauses adverbs of manner subject- and object-questions of-constructions (implizit)</p> <p>Aussprache und Intonation: Reading aloud Einfache Aussprache- und Intonationsmuster beachten und auf neue Wörter und Sätze übertragen Die Intonation einfacher Aussagesätze, Fragen und Aufforderungen angemessen realisieren</p> <p>Wortschatz Wegbeschreibungen Gebäude in der Stadt Einkaufen (Kleidung, Lebensmittel) Beschreibung (Gegenstände, Menschen, Tätigkeiten)</p> <p>Orthographie Im Rahmen des Erwerbs der sprachlichen Mittel kontinuierliches Bewusstmachen und Einüben der Orthographie</p> <p>IKK York (S. 70/71) Stadtpläne lesen</p>	<p>SMC 4: Study posters (zu Grammatikthemen)</p> <p>Medienbildung Internetrecherche „York“; Schwerpunkt Bildrecherche; hier auch Rechte am Bild! Auch Quellenangaben (MKR 2.1, 2.2)</p> <p>Verbraucherbildung Einkaufssituationen Währung Großbritanniens s. auch Medienbildung</p>
<p>6.2-1 Unit 4: On Dartmoor</p>	<p>FKK Lesen/Leseverstehen</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sach- und Gebrauchstexten wesentliche Informationen und wichtige Details entnehmen (marking up a text) <p>Hör-/Hörsehverstehen</p> <ul style="list-style-type: none"> • Hör-/Hörsehtexten wesentliche Informationen entnehmen (Film „Letterboxing“) 	<p>TMK Ausgangstexte: Bildmaterial Sach- und Gebrauchstexte Gedicht (jigsaw poem) Narrativer Text (a tulip garden) Zieltexte: Ein Gedicht schreiben Bildbeschreibung Dialoge schreiben (zu Filmszene)</p> <p>FKK Grammatik</p>	<p>Mögliche Umsetzung SMC 18: Finding images SMC 11: Marking up a text SMC 17: Describing pictures SMC 10: Reading aloud Eigene Bilder vorstellen Bildbeschreibungsdiktat Present perfect: Rollenspiele (finding silly excuses why you haven't done something)</p> <p>Medienbildung Watch a film (S. 81)!</p>

		<p>present perfect quantifiers: some/any and their compounds adverbial clauses, adverbs of indefinite time Aussprache und Intonation Einfache Aussprache- und Intonationsmuster beachten und auf neue Wörter und Sätze übertragen Die Intonation einfacher Aussagesätze, Fragen und Aufforderungen angemessen realisieren Wortschatz Auf dem Land/Landschaft Orthographie Im Rahmen des Erwerbs der sprachlichen Mittel kontinuierliches Bewusstmachen und Einüben der Orthographie IKK Englische Landschaft kennenlernen (Dartmoor)</p>	<p>Internetrecherche zum Dartmoor, auch Bildrecherche (s. Unit 2/3) (MKR 2.1, 2.2) Verbraucherbildung Ggf. Besuch eines Nationalparks</p>
<p>6.2-2 (Unit 5) Celebrate!</p>	<p>FKK Mediation In Begegnungssituationen des Alltags einfache schriftliche und mündliche Informationen mündlich sinngemäß übertragen Gegebene Informationen weitgehend situationsangemessen und adressatengerecht bündeln Schreiben Kurze Alltagstexte verfassen Modelltexte kreativ gestaltend in einfache eigene Texte umformen Arbeits-/Lernprozesse schriftlich begleiten und Arbeitsergebnisse festhalten</p>	<p>TMK Ausgangstexte Sprachmittlungstexte (auf Englisch und Deutsch) Sach- und Gebrauchstexte Bildmaterial Hörverstehenstexte Zieltexte Vorgegebene Geschichte in eine andere Perspektive übertragen (diary entry thematisieren) Notizen machen Bildbeschreibung Bericht schreiben FKK Grammatik will-future modal verbs (may/may not/must/mustn't/needn't/should/shouldn't) conditional sentences I</p>	<p>Mögliche Umsetzung SMC 9: Taking notes SMC 19: Presenting a photo Andere in Klasse 6 erarbeitete Methoden werden am Ende des Kapitels wieder aufgegriffen und gefestigt. (S. 110/111) S. 110: Plan a class party. Eigenen Modekatalog/eigene Modenseite erstellen Modenschau mit Moderation Britisches Essen kochen/Rezepte schreiben (Imperative und Maßeinheiten üben). Kalender/Festtagskalender machen Medienbildung Internetrecherche britische und deutsche Fest- und Feiertage (MKR 2.1, 2.2) Verbraucherbildung</p>

		<p><i>Der Kernlehrplan sieht question tags vor – in Access 2 G9 nicht thematisiert (weiter recherchieren).</i></p> <p>Aussprache und Intonation Einfache Aussprache- und Intonationsmuster beachten und auf neue Wörter und Sätze übertragen Die Intonation einfacher Aussagesätze, Fragen und Aufforderungen angemessen realisieren</p> <p>[f], [w], [v], auch Lautschrift</p> <p>Wortschatz Feiern, Festivals Britisches Essen Kleidung</p> <p>Orthographie Im Rahmen des Erwerbs der sprachlichen Mittel kontinuierliches Bewusstmachen und Einüben der Orthographie</p> <p><u>IKK</u> Britische Feste/Feiertage und Bräuche Britisches Essen</p>	<p>Nicht relevant</p>
--	--	---	-----------------------

Unterrichtsvorhaben	Kompetenzerwartungen im Schwerpunkt	Auswahl fachlicher Konkretisierungen	Hinweise, Vereinbarungen und Absprachen
7.1-1 This is London	<p>FKK Schreiben: Good sentences, final draft Sprechen: Über Ferienerlebnisse sprechen, giving feedback to a text Verfügen über sprachliche Mittel: Wortschatz: holidays, getting along in London Grammatik: Simple Present, Past Tense (Revision), question tags, Present and Past Progressive Leseverstehen: Eine Straßenkarte/einen U-Bahn-Plan lesen und verstehen Aussprache: Stress and Intonation</p>	<p>TMK Medienkompetenz: Online research, blog analysis Hör-/Sehverstehen: A bus tour of London (p. 28) Lesen/Leseverstehen: About cricket, blogs IKK Sprechen: Einem britischen Touristen in Deutschland helfen Small Talk</p>	<p>Mögliche Umsetzung SMC 12: Giving feedback on a text Feedback zum Text eines Mitschülers geben, um ihn zu verbessern SMC 18: Internet research Internetrecherche zu London (MKR 2.2) SMC 19: Creating a good layout Anhand eines Albums ein gutes Layout gestalten Medienbildung Verbraucherbildung</p>
7.1-2 Welcome to Snowdonia	<p>FKK Hör-/Hörsehverstehen: sich gegenseitig zuhören, Videoblog IKK landeskundliche Texte/Videos über Wales und über die walisische Sprache</p>	<p>FKK Sprechen: describing pictures, feelings and scenes, discussing a literary text (sich in Personen hineinversetzen, aus deren Perspektive argumentieren und schreiben) Wortschatz: jobs, countryside Grammatik: will-future, Conditional sentences I and II, prop word <i>one</i> Aussprache: Stressing the right syllable TMK Schreiben: Writing a short text for an online magazine, making one's own blog Paragraphs and topic sentences Online research: Wales (compared to one's own region)</p>	<p>Mögliche Umsetzung SMC 10: Paragraphs and topic sentences SMC 13: Revising your text SMC 12: Giving feedback on writing Anhand eines readers wird das Schreiben von Textabschnitten, Überarbeiten und Rückmelden geübt (MKR 5.2) SMC 5: Using an English-German dictionary Gebrauch eines zweisprachigen Wörterbuches zum Erstellen eines Video-Blogs (MKR 5.3) Medienbildung Verbraucherbildung</p>
7.1-3 A weekend in Liverpool	<p>FKK Sprechen: Describing pictures, Argumentieren, Discussing, Everyday English (planning a trip) IKK</p>	<p>TMK Schreiben: Structuring a text Hör-Sehverstehen: Fußball-Song, radio report,</p>	<p>Mögliche Umsetzung: SMC 18: Internet research SMC 19: Creating a good layout for a page or poster</p>

	<p>Liverpool</p>	<p>FKK Wortschatz: sport, free time Grammatik: relative clauses, contact clauses, present perfect with <i>for</i> and <i>since</i>, clauses of reason and result Aussprache: the linking <i>r</i></p>	<p>SMC 9: Structuring a text SMC 13: Revising your text SMC 12: Giving feedback on writing Zu einem Thema (The Beatles) Informationen im Internet suchen, Bilder und Texte strukturieren und sinnvoll layouten, das Ergebnis selbst überarbeiten und vom Partner kommentieren lassen und anschließend abermals überarbeiten (MKR 1.3, 2.3) SMC 1: Ordering and structuring vocabulary Wortschatz anhand einer Mindmap strukturieren Medienbildung Verbraucherbildung</p>
<p>7.2-4 My trip to Ireland</p>	<p>FKK Leseverstehen: legends, historical texts (Fact files) IKK Ireland and Dublin, understanding accents</p>	<p>TMK Schreiben: diary entry, short story, describing characters and feelings, short comments Hör-/Sehverstehen: film extract, video clips FKK Wortschatz: travel between different countries Grammatik: modals and substitutes, Simple Past, Past perfect Sprechen: Everyday Englisch – reacting when you don't understand Mediation - A holiday flat (S. 93)</p>	<p>Mögliche Umsetzung: SMC 10: Paragraphs and topic sentences SMC 12: Giving feedback on writing Absätze und Texte anhand von Zeitmarkern strukturieren und zum Text des Partners Feedback geben SMC 8: Good sentences Schlüsselinformationen in Sätzen gut formulieren SMC 17: Teamwork Arbeit an einer Broschüre im Team mit verschiedenen Funktionen organisieren und einem anderen Team Feedback geben Medienbildung Verbraucherbildung</p>

<p>7.2-5 Edinburgh and the Highlands</p>	<p><u>FKK</u> Mediation: music festivals <u>IKK</u> Edinburgh, Scottish culture</p>	<p><u>FKK</u> Wortschatz: music and entertainment Grammatik: reflexive pronouns, the passive voice (questions) Sprechen: giving a presentation <u>TMK</u> Schreiben: about an event, completing a story, summary Sprechen: giving a presentation</p>	<p>Mögliche Umsetzung: SMC 18: Internet research SMC 19: Creating a good layout for a page or a poster SMC 22: Giving a presentation Wiederholung der Internetsuche und aller writing skills sowie Erstellung einer Präsentation mit sinnvollem Layout (handschriftlich oder digital) und Vortrag der Präsentation (MKR 1.3, 4.2, 5.1) Medienbildung Verbraucherbildung</p>
--	---	---	--